

REGULAMIN KONFERENCJI „Sztuka edukacji. Przyroda i sztuka – ekosystem przyszłości”

1. Postanowienia ogólne

- 1.1 Organizatorem Konferencji jest Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki (z siedzibą przy pl. Małachowskiego 3, 00–916 Warszawa). Współorganizatorami są Służewski Dom Kultury i Ogród Botaniczny Uniwersytetu Warszawskiego.
- 1.2 Organizatorzy zapraszają do udziału w Konferencji dyrektorów szkół, młodzieżowych ośrodków socjoterapii, młodzieżowych ośrodków wychowawczych itp., nauczycieli, pedagogów, wychowawców, edukatorów, animatorów kultury i artystów.
- 1.3 W zależności od sytuacji epidemicznej Konferencja odbywa się w dniach 2–4 grudnia 2021 roku hybrydowo – na żywo i online lub wyłącznie w przestrzeni wirtualnej. Planujemy przyjazd osób prezentujących projekty do Warszawy, skąd będą transmitowane panele dyskusyjne.
- 1.4 Oficjalną stroną internetową Konferencji zawierającą odnośnik do serwisu internetowej rejestracji jest: sztukaedukacji.zacheta.art.pl
- 1.5 Organizatorzy zapraszają wszystkich zainteresowanych do uczestnictwa w Konferencji także w charakterze Prelegentki/Prelegenta i zgłaszania do otwartego konkursu autorskiego Projektu do zaprezentowania w trakcie Konferencji. Do konkursu można zgłaszać Projekty, które spełniają następujące warunki:
 - pozwalają poprzez sztukę poznawać złożoność procesów zachodzących w przyrodzie
 - nawiązują do merytorycznych aspektów związanych z przyrodą, pogłębiają wiedzę, obalają mity
 - zwracają uwagę na elementy świata przyrody rzadziej przez nas dostrzegane
 - poszerzają świadomość na temat ekologii i zmian klimatycznych
 - budują bliską relację z przyrodą i pokazują, że jesteśmy jej częścią
 - zwracają uwagę na rolę sztuki, fikcji, przygody w tworzeniu relacji z przyrodą, a także w przepracowywaniu emocji i radzeniu sobie ze świadomością zmian klimatycznych
 - stosują różnorodne narzędzia edukacyjne dobrane adekwatnie do tematu i wyznaczonego celu
 - realizowane są w ramach współpracy szkół i instytucji kultury, organizacji pozarządowych, artystów lub niezależnych edukatorów
 - stanowią przykład nieszablonowego podejścia do edukacji kulturalnej i artystycznej
 - mają charakter autorskich, interdyscyplinarnych przedsięwzięć edukacyjno-kulturowych
 - zostały zrealizowane lub są na zaawansowanym etapie realizacji.

2. Zasady uczestnictwa

- 2.1 Warunkiem niezbędnym udziału w Konferencji jako Uczestniczka/Uczestnik jest wypełnienie Formularza zgłoszeniowego, do którego odnośnik znajduje się w zakładce Weź udział. Formularz zostanie udostępniony na stronie sztukaedukacji.zacheta.art.pl pod koniec października 2021 roku.
- 2.2 Warunkiem niezbędnym udziału w Konferencji jako Prelegentka/Prelegent jest wypełnienie Formularza zgłoszeniowego dostępnego w zakładce Zgłoś projekt! na stronie sztukaedukacji.zacheta.art.pl od dnia 1 października 2021 roku oraz wysłanie wymaganych w Formularzu załączników. Zgłaszający otrzyma automatyczne potwierdzenie przyjęcia formularza zgłoszeniowego. Zgłoszenie Projektu nie jest równoznaczne z włączeniem go do programu Konferencji.
- 2.3 Termin nadsyłania zgłoszeń do udziału w Konferencji w charakterze Prelegentki/Prelegenta upływa dnia 24 października 2021 roku. Po upływie tej daty zgłoszenia nie będą przyjmowane. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany terminu zamknięcia rejestracji. Ewentualne zmiany terminów zostaną ogłoszone na stronie sztukaedukacji.zacheta.art.pl
- 2.4 Wyboru Projektów zakwalifikowanych do prezentacji podczas Konferencji dokona komisja, w której składzie będą m.in. przedstawiciele organizatorów Konferencji.

- 2.5 O zakwalifikowaniu lub niezakwalifikowaniu do udziału w Konferencji w charakterze Prelegentki/Prelegenta osoby zgłaszające Projekt zostaną poinformowane przez Organizatora drogą mailową do dnia 29 października 2021 roku, z zastrzeżeniem możliwości zmiany terminu, jeśli zmianie ulegnie termin o którym mowa w ust. 2.4. powyżej.
- 2.6 Zgłaszający się do udziału w Konferencji jako Uczestniczka/Uczestnik i Prelegentka/Prelegent jest zobowiązany przed wypełnieniem Formularza zapoznać się z Regulaminem Konferencji i złożyć stosowne oświadczenie, którego treść znajduje się w Formularzu. Akceptacja Regulaminu jest równoznaczna z akceptacją jego postanowień. Niniejszy Regulamin obowiązuje wszystkich Uczestników Konferencji i stanowi integralną część Formularza.
- 2.7 Udział w Konferencji jest bezpłatny.
- 2.8 Zakładamy przyjazd osób prezentujących swoje projekty do Warszawy, skąd planujemy transmitować panele dyskusyjne. Prelegentce/Prelegentowi, który zaznaczył odpowiednią opcję w Formularzu, przysługuje zwrot kosztów podróży z miejsca zamieszkania do Warszawy oraz zwrot kosztów podróży powrotnej. W obu przypadkach podróż musi odbyć się środkami komunikacji publicznej (autokar, PKP II kl.). Prelegentce/Prelegentowi skierowanemu na Konferencję przez instytucję koszty zwracane będą na podstawie noty księgowej wystawionej na Organizatora przez tę instytucję. Zwrot kosztów podróży dla Prelegentki/Prelegenta indywidualnego nastąpi na podstawie oryginałów biletów.
- 2.9 Prelegentce/Prelegentowi, który zaznaczył odpowiednią opcję w formularzu, przysługuje jeden nocleg opłacony przez Organizatora. Organizator rezerwuje wybrany przez siebie hotel i pokrywa koszty noclegu ze śniadaniem.
- 2.10 Uczestniczka/Uczestnik może zrezygnować z uczestnictwa w Konferencji. Rezygnacja Uczestniczki/Uczestnika z udziału w Konferencji winna być dokonana w formie pisemnej, pocztą elektroniczną na adres: sztukaedukacji@zacheta.art.pl
- 2.11 W przypadku kiedy Prelegentka/Prelegent nie przyjedzie na Konferencję i nie powiadomi o tym Organizatora na 5 dni przed rozpoczęciem Konferencji a w formularzu zaznaczył/a opcję z zapewnieniem noclegu ze śniadaniem, zostanie obciążony/a opłatą odpowiadającą wysokości 10% kosztów noclegu ze śniadaniem, zamówioną przez Organizatora, którą zobowiązany jest zapłacić w terminie 5 dni od otrzymania wezwania do zapłaty na rachunek bankowy Organizatora. Jest to związane z obowiązkiem rzetelnego wykorzystania środków publicznych. Powyższe nie ma zastosowania w sytuacji rezygnacji z przyjazdu ze względu na objęcie danej osoby kwarantanną lub inną usprawiedliwioną okolicznościami zdrowotnymi przyczyną nieobecności.
- 2.12 W sprawach dotyczących rejestracji na Konferencję oraz w sprawach organizacyjnych prosimy o kontakt mailowy: sztukaedukacji@zacheta.art.pl

3. Postanowienia ogólne oraz zgoda na przetwarzanie danych osobowych

- 3.1 Organizator nie ubezpiecza Prelegenta/Prelegentki biorącego udział w Konferencji i nie ponosi z tego tytułu odpowiedzialności.
- 3.2 Prelegentka/Prelegent ponosi pełną odpowiedzialność materialną za dokonane przez siebie zniszczenia na terenie obiektów, w których są prowadzone jakiegokolwiek działania związane z Konferencją, jak również w miejscu zakwaterowania.
- 3.3 Uczestniczka/Uczestnik oraz Prelegentka/Prelegent wyraża dobrowolną zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez administratora danych Zachętę – Narodową Galerię Sztuki z siedzibą przy pl. Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa, w celu umożliwienia jej/jego uczestnictwa w Konferencji oraz dokonania rezerwacji noclegu przez administratora.
- 3.4 Informacje dotyczące przetwarzania danych w związku z organizacją Konferencji stanowią załącznik niniejszego regulaminu.
- 3.5 Uczestniczka/Uczestnik wyraża zgodę na: rejestrację swojego głosu, nagrywanie swojej osoby, umieszczenie zdjęć i materiałów filmowych (w całości bądź w części) zawierających jego wizerunek zarejestrowany podczas Konferencji na stronie internetowej Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki (zacheta.art.pl) oraz stronie internetowej Konferencji

(sztukaedukacji.zacheta.art.pl), w serwisie internetowym YouTube (youtube.com) lub podobnym wykorzystywanym do streamingu video z Konferencji, mediach społecznościowych administrowanych przez Organizatorów (w tym Facebook) oraz w mediach w celu informacji oraz promocji Konferencji.

- 3.6 Prawo do korzystania i rozporządzania materiałami powstałymi w trakcie Konferencji i materiałami zarejestrowanymi, w którym prezentowana jest osoba Uczestniczki/Uczestnika, przechodzą na Organizatorów i mogą być wykorzystywane w sposób nieograniczony zarówno do celów własnych w kraju i za granicą na następujących polach eksploatacji: wprowadzenie do pamięci komputera, publiczne wykonywanie oraz publiczne odtwarzanie, wystawienie i wyświetlenie, nadawanie i reemitowanie, najem, dzierżawa, rozpowszechnianie za pomocą Internetu.
- 3.7 Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w harmonogramie oraz programie Konferencji, o czym poinformuje Uczestników telefonicznie, e-mailem, bądź osobiście.
- 3.8 Organizator ma prawo zmiany postanowień Regulaminu. Zmiany wchodzi w życie w terminie 7 dni od dnia ich zamieszczenia na stronie internetowej Konferencji.
- 3.9 Organizator ma prawo zmiany postanowień Regulaminu i jego uszczegółowienia co do zasad uczestnictwa w Konferencji, zwłaszcza w kontekście zmieniających się warunków związanych z możliwością bezpośredniego prowadzenia Konferencji i stanu epidemii. Zmiany wchodzi w życie w terminie 7 dni od dnia ich zamieszczenia na stronie internetowej Konferencji.